

## 26/11 – Terça-feira

- 08h - 12h** Modernismo: Músicas e poemas - 3º Mineração – Prof. Marcos Aurélio. **Local:** Pátio IFG.
- 11h - 13h** Slam – Vozes Refugiadas - 1º Mineração - Prof<sup>a</sup>. James Deam – **Local:** Tablado
- 12h - 13h** Praça da música brasileira - 1º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Praça do Choro / Tablado.
- 12h - 13h** Mostra de curtas: *Nossos corpos, nossas narrativas: a ancestralidade em movimento* - Prof<sup>a</sup>. Luciene Almeida / Amanda Cristina – 8º per. Letras – **Local:** Cinemateca
- 13h - 16h** Intervenção: história de horror - 1º Eletrônica - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Sala: T-208
- 13h - 16h** Intervenções literárias: história de suspense interativa - 1º Eletrônica - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro **Local:** Sala: T-108.
- 13h - 16h** Mostra de filmes *Psicopatia e Sociopatia* - 1º Edificações - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro **Local:** Cinemateca.
- 19h - 20h** Exibição de documentales: *Goiânia, nuestra ciudad, y otros temas turísticos* – Bacheraldo em Turismo - Prof<sup>a</sup>. Luciana Schuster – **Local:** Cinemateca.
- Todo o dia** Telegrama cantado - 1º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro – **Local:** Pátio IFG.

## 27/11 – Quarta-feira

- 7h30 – 9h** Experiencing Another Culture / Experimentando Outra Cultura - 2º Telecomunicações – Prof. Liberato Santos - **Local:** SALA S-206.
- 09h – 10h** Mostra de documentários: *O lugar onde vivo* (Dur. 1h) - 2º Eletrônica/ Instrumento Musical/Controle Ambiental - Prof<sup>a</sup>. James Deam Amaral Freitas - **Local:** Cinemateca.
- 9h – 12h** Professional Information Center (P.I.C.) / Centro de Informações Profissionais (C.I.P.) - 2º Eletrônica / 3º Telecomunicações – Prof. Liberato Santos - **Local:** Sala S-206.
- 09h – 17h** Mostra de filmes *Holocausto* - 1º Edificações – Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Julieta Passos.
- 10h – 19h** Mostra *Psicopatia e Sociopatia* - 1º Edificações – Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Cinemateca.
- 10h – 11h** Sarau "Poéticas vozes refugiadas" - 3º Mineração / MPB - apresentação musical - 3º Mineração / Coral - "Poema da necessidade" e "Se eu quiser falar com Deus" - 4º Instr. Musical - Prof. Marco Aurélio / Apresentações artísticas – Turmas do Ensino Médio Integrado – Prof<sup>a</sup>. Luciana Schuster - **Local:** Tablado.
- 10h – 12h** Intervenção sobre autoimagem, máscaras sociais e doenças vinculadas a autoimagem - 1º Controle Ambiental – Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Sala T-105.
- 11h – 12h** Intervenção Musical - 2º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>. James Deam A.Freitas - **Local:** Pátio.

- 12h – 13h** Apresentação musical I Blues e Jazz – improvisos - 1º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Praça do choro / Tablado.
- 13h – 15h** Vocalização de poesia da Oficina de Literatura- Oficina de Literatura – 7º per. de Letras/ Turmas do Ensino Médio - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Tablado
- 15h – 17h** Jogo *Numerus: efetus electionis* - 1º Eletrônica – Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Tablado
- 15h – 17h** Espaço Sensorial - 1º Eletrônica – Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro - **Local:** Tablado
- 14h – 17h** Brasil Literário: exposição de trabalhos e oficina - 1º per. de Letras - Prof<sup>a</sup>. Micheline Madureira – **Local:** Miniauditório Djalma Martins.
- 13h – 16h** Mostras audiovisual: *Negros e acesso ao Ensino Superior nos Estados Unidos: A experiência dos HBCU / Escapando da escravidão: A rota de fuga underground railroad nos EUA* **Local:** Salas S-205 /S-206 - Prof. Liberato Silva Santos.
- 12h – 14h** Música Negra brasileira e estrangeira para ver, ouvir, cantar e dançar - Prof. Liberato Silva Santos – **Local:** Miniauditório Demartin Bizerra
- 16h – 17h** Contação de história em Libras: *O desencontro* – Prof<sup>a</sup>. Rosângela – **Local:** Tablado.
- Todo o dia** Telegrama cantado - 1º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro – **Local:** Pátio IFG.

## Degustações – 27/11

- 20h15** Degustação de pratos típicos de países de língua crioula, espanhola, francesa inglesa e portuguesa – Bacharelado em Turismo; turmas de EJA (Cozinha); turmas de francês e alunos do projeto de extensão “Acolher, ensinar e aprender: para imigrantes em situação de vulnerabilidade” – Professoras Adrienne, Alessandra, Cleide, Luciana, Paul, Patrícia, Suelene.
- 20h15** Degustação de pratos históricos: “A viagem dos alimentos: estudos de História” - 3º per.Tec. Cozinha – Prof<sup>a</sup>. Dianina
- 20h30** Exposição de comida: variação linguística - 4º per. Tec. Cozinha – Prof<sup>a</sup>. Anne Caroline Alves
- Local:** em frente à biblioteca

## Oficinas

- 26/11 - 13h às 15h** - Oficina "Leitura de poesia: uma experiência sinestésica" - Participantes/oficineiros - alunos do curso de Letras, vinculados à disciplina PCC IV e Residência Pedagógica – Prof<sup>a</sup>. Cleide Machado – **Local:** Miniauditório Julieta Passos
- 26/11 - 13h às 15h** - "Argumentando: O fichamento como base para a defesa do ponto de vista" - Participantes/oficineiros - alunos do curso de Letras, vinculados à disciplina PCC V e Residência Pedagógica. - Prof<sup>a</sup>. Cleide Machado – **Local:** Sala T-108
- 26/11 - 13h às 15h** - "O texto dissertativo/argumentativo: Deslindando a escrita do gênero ENEM" - Participantes/oficineiros - alunos do curso de Letras, vinculados a disciplina PCC IV e Residência Pedagógica - Prof<sup>a</sup>. Cleide Machado – **Local:** Laboratório de Linguagens

**26 e 27/11** - Oficina teatral: Improvisos com letras de canções - 1º Instrumento Musical - Prof<sup>a</sup>.  
Deusa Castro - **Local:** Sala T-206



## Exposições – diversos espaços do IFG

1. Campanha de combate à violência contra a Mulher - 2º Eletrônica/  
Instrumento Musical/Controle Ambiental - Prof<sup>a</sup>. James Deam Amaral Freitas.
2. Cartazes: análises de erros gráficos em imagens - 2º per. do curso Técnico em Cozinha (EJA) -  
Prof<sup>a</sup>. Hosamis e Prof<sup>a</sup>. Monica.
3. Cartões Postais poéticos: O que vemos e o que nos olha - 2º Eletrônica/  
Instrumento Musical/Controle Ambiental - Prof<sup>a</sup>. James Deam Amaral Freitas.
4. Consciência Negra - 1º Mineração - Prof<sup>a</sup>. James Deam Amaral Freitas.
5. ¿Dónde jugarán los niños? - 4º anos do EM - Prof<sup>a</sup>. Alessandra Cristina.
6. English Speaking Black Authors: um trabalho de pesquisa, leitura e escrita sobre a vida e obra de  
autorxs negrxs que escrevem em inglês – Prof<sup>a</sup>. Camila Leopoldina B. dos Santos.
7. Exposição de moda - croquis de moda africana - 4º Edificações – Prof. Marco Aurélio.
8. Exposição de pinturas *Poemas do Parnasianismo* - 3º Mineração – Prof. Marco Aurélio.
9. Exposição: Ser no mundo: o sujeito em contexto - 5º per. de Letras - Prof<sup>a</sup>. Alita Carvalho Miranda  
Paraguassú e Prof<sup>a</sup>. Micheline M. Lage.
10. Exposição temática: Violência contra a mulher, racismo e abuso de autoridade - 1º Controle  
Ambiental - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro.
11. Olhares estrangeiros sobre Goiânia – Letras Estágio III e Intercambistas – Prof<sup>a</sup>. Paula Graciano.
12. Olhares sobre a vida - 2º Eletrotécnica, Mineração e Telecomunicações / 3º Eletrotécnica - Prof<sup>a</sup>.  
Luciana Schuster.
13. Olhares sobre o Holocausto - 1º Edificações - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro.
14. Olhares sobre o Meio Ambiente - 1º Controle Ambiental - Prof<sup>a</sup>. Deusa Castro.
15. Pôsteres de Obras Literárias – Letras - Literatura Portuguesa II - Prof<sup>a</sup>. Anne Caroline Alves.
16. Pôsteres: frases de caminhão - 3º Edificações - Prof<sup>a</sup>. Anne Caroline Alves.
17. Poemas parafraseados - 3º per. Tec. Informática - Prof<sup>a</sup>. Anne Caroline Alves.
18. Reportagens: A adolescência em foco - 2º Eletrotécnica / Edificações /Mineração /  
Telecomunicações - Prof<sup>a</sup>. Luciana Schuster.
19. Resenha Crítica: Um outro ensaio - 1º. Eng. Cont. de Aut./ Mecânica/Música - Prof<sup>a</sup>. Anna  
Cláudia
20. Varal: fragmentos de mim - 2º e 3º per. Téc. Integrado em Cozinha (EJA) – Prof. André e  
Hosamis.
21. Vídeos de paródias - 4º Eletrônica - Prof<sup>a</sup>. Anne Caroline Alves - disponível em QR CODE na  
placa de entrada (ao lado da porta).

### Organização e realização

Coordenação de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

### Apoio

Coordenação de Letras  
Direção do Campus

Rua 75, nº 46 – Setor Central, CEP: 74055-110 - Goiânia-GO  
Fone: (62) 3227-2704 - [www.ifg.edu.br/goiania](http://www.ifg.edu.br/goiania)

DESIGNER: NICOLAS FILIPPO

**VIII AMOSTRAGEM**  
**VOZES REFUGIADAS**  
**IFG - GOIÂNIA 26 E 27/11/2019**

Coordenação de Linguagens, códigos  
e suas tecnologias.

